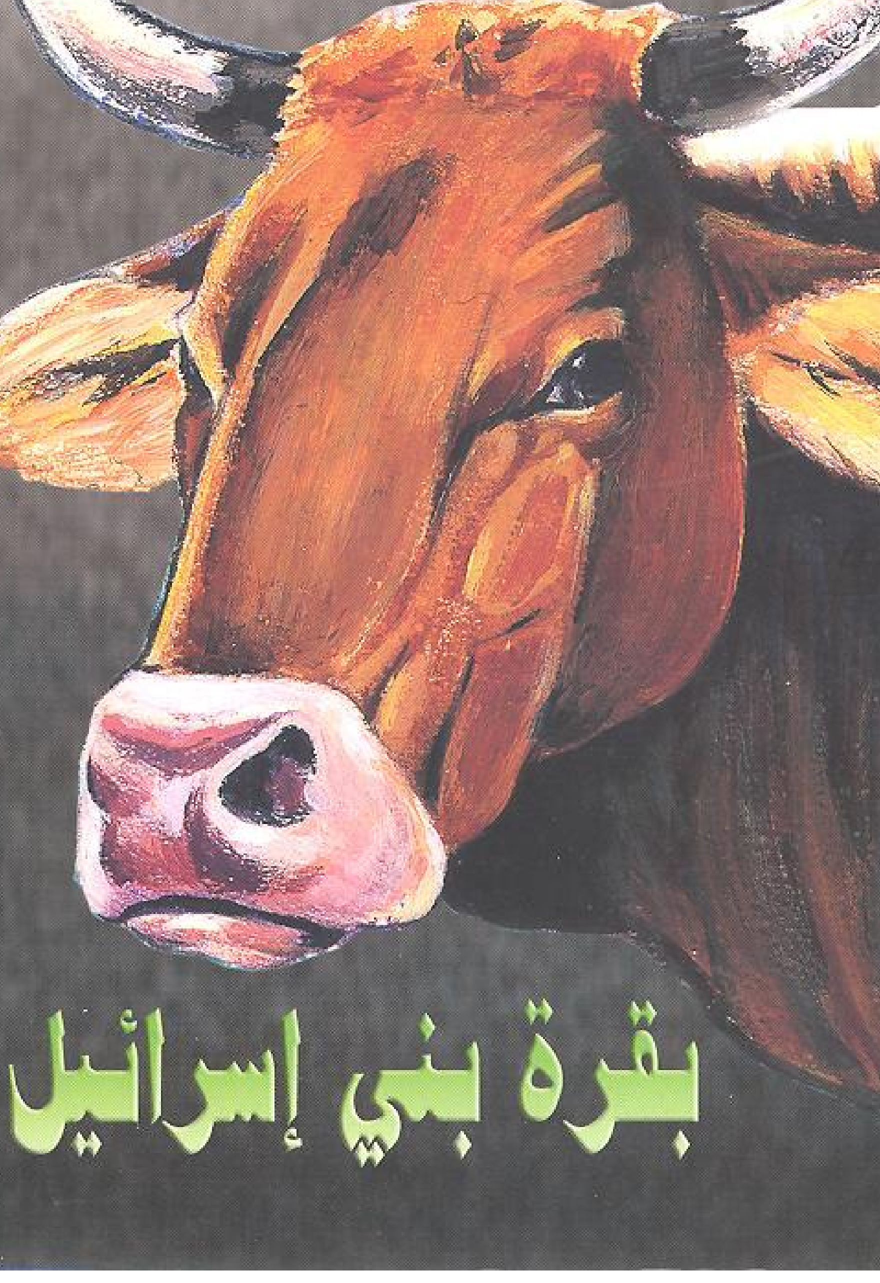


العدد (٣٦١) رجب ١٤٢٧هـ يوليو ٢٠٠٦م



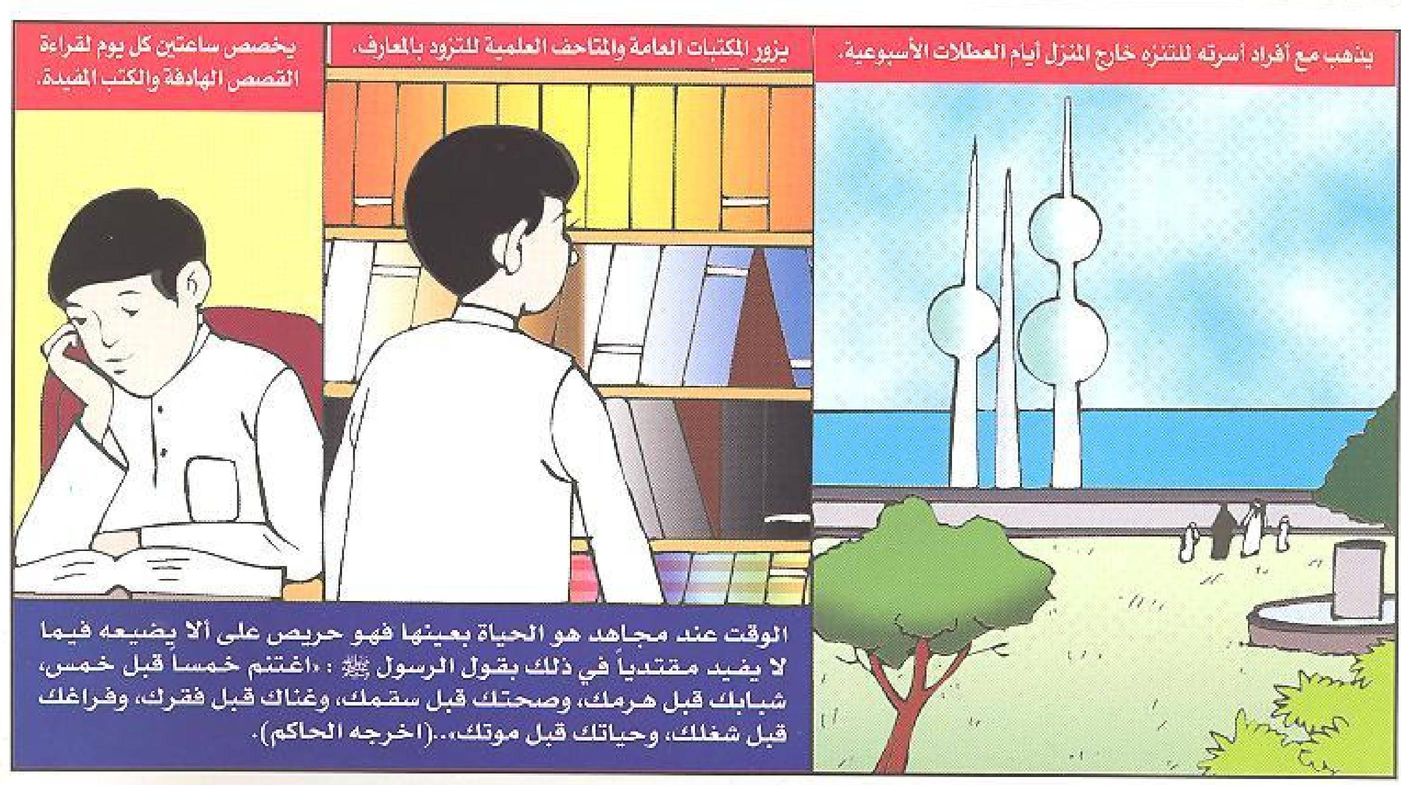
بقرة بني إسرائيل



مجاهد في العطلة الصيفية

سيناريو:
تمام أحمد
رسوم:
عماد صقر







إدارة التحرير
تمام أحمد الصباغ
رسوم
عماد محمد صقر
تنفيذ وإخراج أبوعهد

السلام عليكم

الأمانة خلق يجب التحلي به

أحبابنا البراعم:

كان من عادة أمير المؤمنين عمر بن الخطاب ﷺ أن يتفقد الرعية بين وقت وآخر وكان له في ذلك كثير من الأساليب، ففي بعض الأوقات كان يمشي في السوق ويتفقد التجار ويتأكد من أمانتهم وصدقهم وعدم تلاعبهم بالأسعار والأوزان وأحيانا كان يسير في الليل ليضبط الأمن ويطمئن على أحوالهم.

وفي ليلة من الليالي سمع عمر بن الخطاب ﷺ امرأة تقول لابنتها.

امزقي الحليب «اخلطيه بالماء» وهو نوع من الغش فقالت لها الابنة:

إن عمر منع مزق الحليب!

فقالت الأم: وهل يرانا عمر؟

فقالت الابنة: إن كان عمر لا يرانا فرب عمر يرانا..

فلما عاد عمر بن الخطاب ﷺ إلى البيت أمر بزواج ابنه من هذه الفتاة الأمينة. وقال لسوف تنجب مثل هذه، الخلف الصالح إن شاء الله وكان من أحفادها عمر بن عبدالعزيز.

تمثلوا يا أحبابنا بصدق وأخلاق هذه الفتاة المسلمة لتحققوا لأنفسكم وأمتكم أعلى الدرجات والله يحفظكم ويرعاكم.

المحرر

سيدنا إبراهيم عليه السلام وقوم لوط

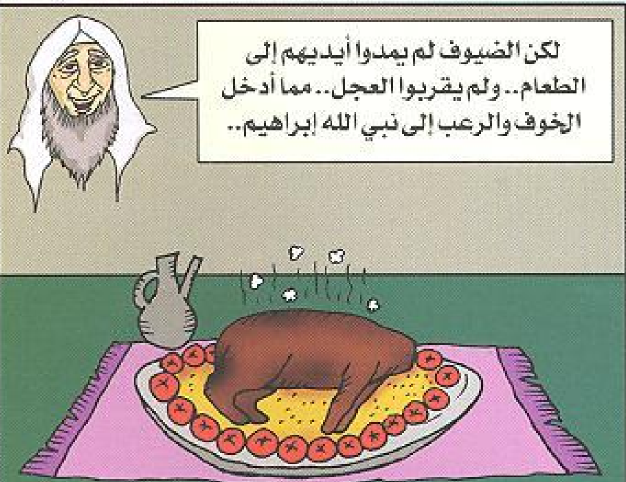
سيناريو وإعداد: حصة العوضي
رسوم: ياسر حسين

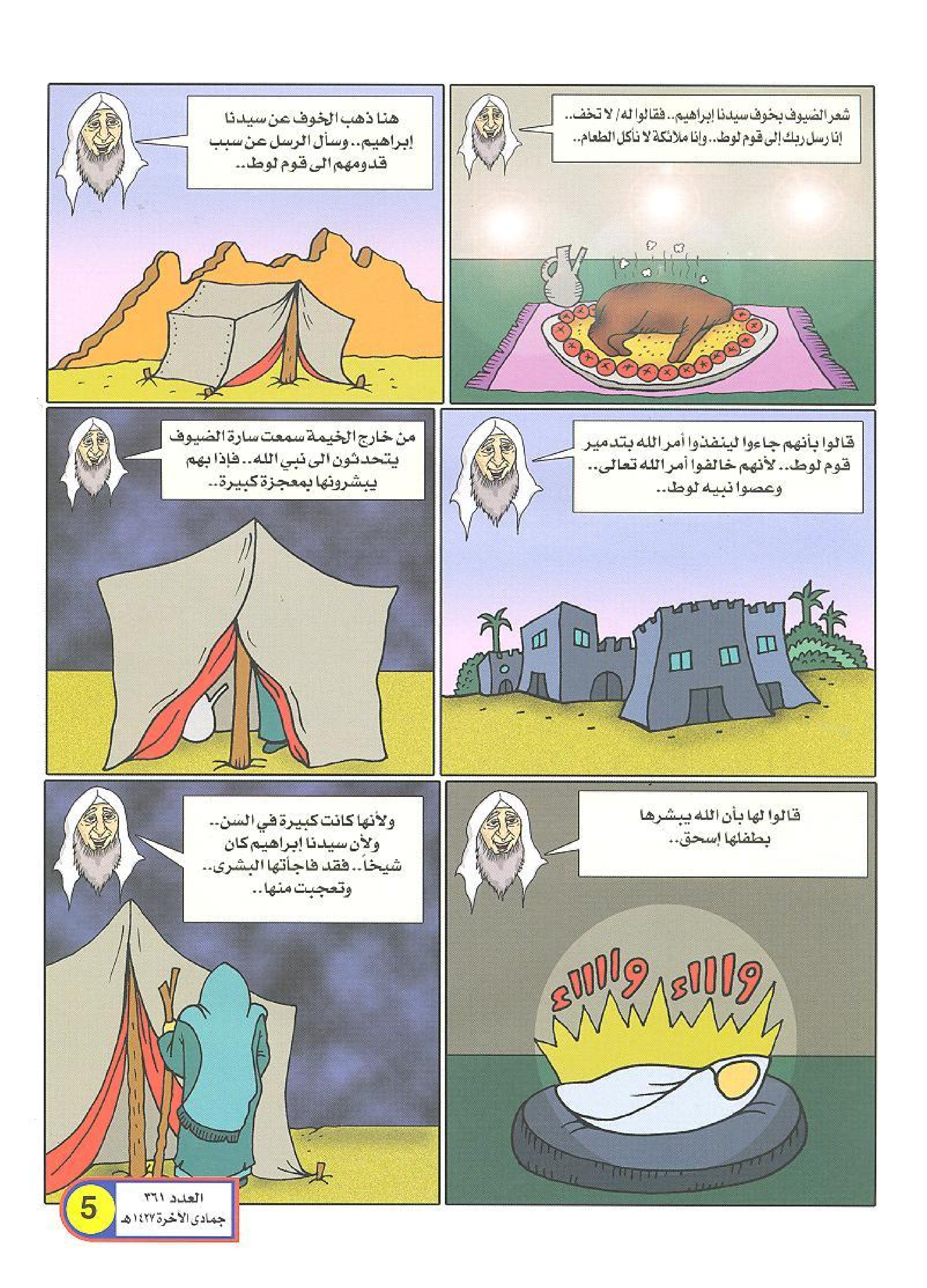


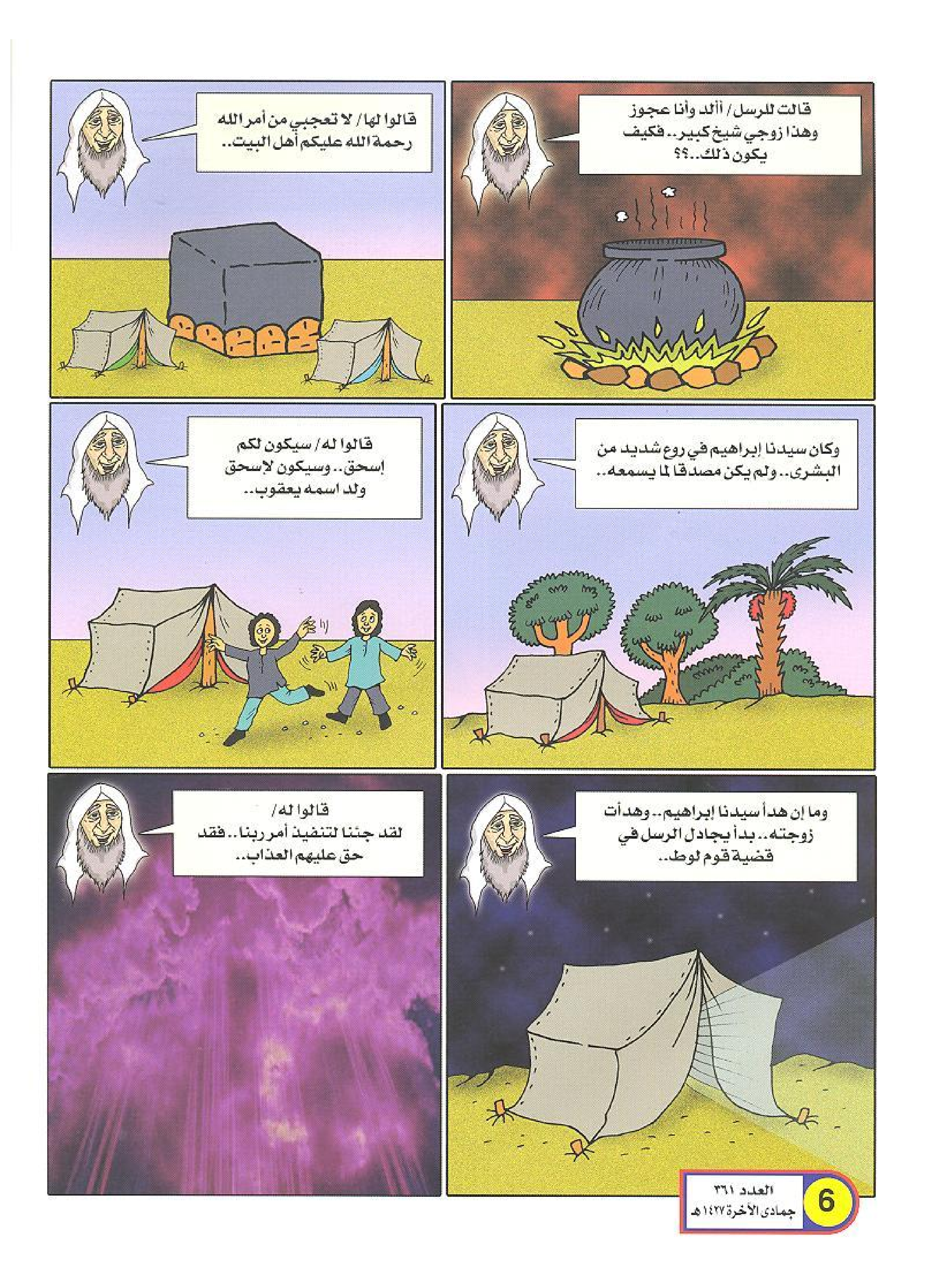


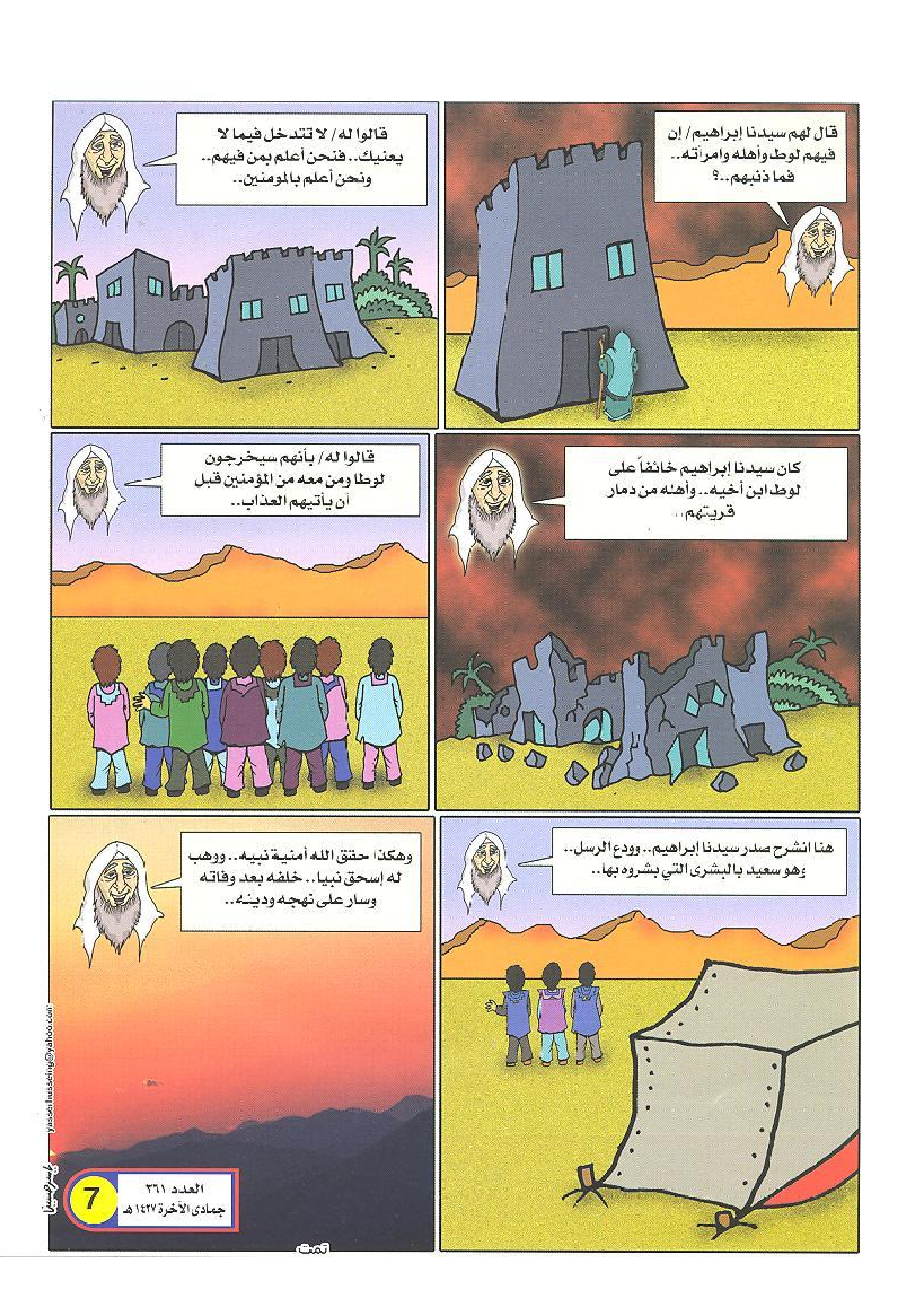







شعر الضيوف بخوف سيدنا إبراهيم.. فقالوا له/ لا تخف.. إنا رسل ربك إلى قوم لوط.. وإنا ملائكة لا نأكل الطعام..
هنا ذهب الخوف عن سيدنا إبراهيم.. وسأل الرسل عن سبب قدومهم الى قوم لوط..
قالوا بأنهم جاءوا لينفذوا أمر الله بتدمير قوم لوط.. لأنهم خالفوا أمر الله تعالى.. وعصوا نبيه لوط..
من خارج الخيمة سمعت سارة الضيوف يتحدثون الى نبي الله.. فإذا بهم يبشرونها بمعجزة كبيرة..
قالوا لها بأن الله يبشرها بطفلها إسحق..
واااء واااء
ولأنها كانت كبيرة في السن.. ولأن سيدنا ابراهيم كان شيخاً.. فقد فاجأتها البشرى.. وتعجبت منها..


قالت للرسل/ أألد وأنا عجوز وهذا زوجي شيخ كبير.. فكيف يكون ذلك..؟؟
قالوا لها/ لا تعجبي من أمر الله رحمة الله عليكم أهل البيت..
وكان سيدنا إبراهيم في روع شديد من البشرى.. ولم يكن مصدقا لما يسمعه..
قالوا له/ سيكون لكم إسحق.. وسيكون لإسحق ولد اسمه يعقوب..
وما إن هدأ سيدنا إبراهيم.. وهدأت زوجته.. بدأ يجادل الرسل في قضية قوم لوط..
قالوا له/ لقد جئنا لتنفيذ أمر ربنا.. فقد حق عليهم العذاب..



قال لهم سيدنا إبراهيم/ إن فيهم لوط وأهله وامرأته.. فما ذنبهم..؟
قالوا له/ لا تتدخل فيما لا يعنيك.. فنحن أعلم بمن فيهم.. ونحن أعلم بالمومنين..
كان سيدنا إبراهيم خائفاً على لوط ابن أخيه.. وأهله من دمار قريتهم..
قالوا له/ بأنهم سيخرجون لوطا ومن معه من المؤمنين قبل أن يأتيهم العذاب..
هنا انشرح صدر سيدنا إبراهيم.. وودع الرسل.. وهو سعيد بالبشرى التي بشروه بها..
وهكذا حقق الله أمنية نبيه.. ووهب له إسحق نبيا.. خلفه بعد وفاته وسار على نهجه ودينه..
تمت
yasserhusseing@yahoo.com



بقرة بني اسرائيل

يكتبها/ محمد عبد الظاهر المطارقي - مصر

(١)

الظلام هذه الليلة ثقيل.. ثقيل جدا. لأن القمر كان شاحبا ومختفيا خلف السحب السوداء البعيدة. الناس في بيوتها، يستغرقون جميعا في النوم، لا توجد أي حركة، كل شئ هادئ وساكن.. حتى الكلاب التي كانت تنبح منذ قليل استسلمت للنوم هي الأخرى ولم يعد لها صوت.

الهواء فقط هو الذي يطلق صفيره الحاد، ويجري هنا وهناك.. ينطلق الهواء بسرعة شديدة ليهز الأشجار، ويحمل الأوراق الجافة إلى أعلى ثم يرمي بها بعيداً.

كل شيء هادئ وساكن الليلة، ما عدا حركة بطيئة لشيء ما يتخفى تحت جنح الظلام. إنه يتحرك ببطء شديد، ثم يقف، يلتفت يميناً وشمالاً، ثم يتحرك. إنه يقترب.. يقترب.

كان يحمل شيئاً ما خلف ظهره، بسرعة ألقي به أمام أحد البيوت وفر مسرعا.

وفي لحظات هبت الكلاب من سباتها وراحت تعوي بصوت مخيف، واشتدت الرياح أكثر، غير أن الناس في بيوتهم كانوا لا يزالون في سباتهم العميق.

(٢)

في الصباح.. قام الناس من نومهم فوجدوا جثة لرجل قتيل.. كانت الجثة ملقاة على الأرض. تجمع الناس حولها، وتكاثرت أعدادهم. وقد ظهرت على وجوههم علامات الدهشة.

قالوا: - يا للقاتل الذي قتله.. إنه مجرم يستحق القصاص.

كان القتيل من تجار اليهود المعروفين.. كان مشهورا بالبخل الشديد، رغم أمواله الكثيرة الطائلة.. ولم يكن له أحد غير أولاد أخيه الفقراء، كانوا في أشد حالات الحزن.. وبالأخص صاحب الثوب الأسود.

ارتفعت أصوات الناس وراحوا يلقون الاتهامات جزافا، خاصة صاحب البيت الذي وجدوا جثة القتيل أمام بيته.

قال أحدهم وكان شيخا كبيرا له لحية كثيفة ناصعة:

- أليس من العار عليكم أن تتقاتلوا وبين أظهركم رسول الله موسى بن عمران.

هتف الجميع:

- نعم

- يقول أنه كليم الله، فليذهب ليسأل ربه عن هذا القاتل.

وقال آخر:

- صدقت، لو كان رسول الله حقا فمن المؤكد أنه سيعرف القاتل، فنقتص منه..

- هيا إذاً..

(٣)

تجمع عدد من كبراء بني إسرائيل، وذهبوا إلى نبي الله موسى بن عمران. قالوا له:

- يا نبي الله، اسأل ربك عن هذا القتيل الذي وجدناه. من الذي قتله؟

قال موسى عليه السلام:

- سوف أسأل لكم ربي عن القاتل، وأخبركم إن شاء الله.



(٤)

عاد القوم إلى نبي الله موسى يسألونه عن هذا القاتل.
قال لهم موسى عليه السلام:
- إن الله يأمركم أن تذبحوا بقرة.
تبادل الجميع نظرات الدهشة والاستنكار. صاح بعضهم:
- بقرة، ما علاقة القاتل بالبقرة؟
وقال أخرون:
- أتستهزئ بنا يا موسى، نسألك عن القاتل تقول اذبحوا بقرة، إنك تستهزأ بنا يا موسى، مؤكد أنك تفعل ذلك!!
قال عليه السلام:
- أعوذ بالله أن أكون من الجاهلين، إنكم سألتموني وأن أجيب عليكم كما أمرني ربي.

(٥)

خرج القوم من عند نبي الله موسى وقد أعدوا أنفسهم للبحث عن بقرة مناسبة.
لكن فجأة توقفوا.
قال بعضهم:
- إننا لا نعرف أي نوع من البقرة يريدها موسى، هل هي صغيرة السن، أم عجوز، نريد أن نتأكد قبل أن نحضرها، فمن المؤكد أنها بقرة لها مواصفات خاصة لا يعلمها إلا الله، فليذهب موسى ليسأل ربه عن هذه البقرة.
وعادوا مرة أخرى إلى نبي الله موسى عليه السلام.
قالوا له:
- ادع لنا ربك يبين لنا ما هي؟!!

(٦)

قال موسى عليه السلام:
- يا قوم.. إن الله تعالى يقول لكم إن البقرة لا فارض ولا بكر فهي ليست صغيرة السن وليست بقرة عجوز، بل إنها بقرة متوسطة العمر، أنجبت مرة أو مرتين.
قال موسى عليه السلام أيضا:
- يا قوم أفعلوا ما أمركم به الله.

(٧)

خرج القوم من عند نبي الله موسى، وراحوا يبحثون عن البقرة.. لكنهم أهل لجاجة وجدال.. فقد عادوا إلى نبي الله موسى وهم يختلفون في لون البقرة، كأن للبقر ألوان متعددة.
قالوا: - أدع لنا ربك يا موسى يبين لنا مالونها؟
قال عليه السلام:
- يا قوم إن الله تعالى يخبركم بلونها، إنها بقرة صفراء فاقع لونها تسر الناظرين.

(٨)

خرج القوم من عند نبي الله موسى عليه السلام، وراحوا يبحثون عن البقرة.
لقد عرفوا عمر البقرة، وعرفوا لونها.. بحثوا هنا وهناك، ثم عادوا مرة أخرى وقد أعياهم البحث، فقد وجدوا البقر يتشابه جميعه في اللون، يريدونها بقرة محددة، حتى يأتوا بها. أليسوا أهل لجاجة وجدال.
قالوا يا موسى:
- ادع لنا ربك يبين لنا ما هي، إن البقر تشابه علينا، وإنا إن شاء الله لمهتدون.

(٩)

قال موسى عليه السلام:
- إن الله تعالى يخبركم أنها بقرة لاذلول، تثير الأرض ولا تسقي الحرث، وهي بقرة سليمة، مسلمة من كل عيب.
هنا تبادل الجميع النظرات، وأومأوا برؤوسهم، وقد ارتسمت الابتسامة على وجوههم قائلين لنبي الله موسى:
- نعم يا موسى، لقد جئت بالحق، فنحن رأينا هذه البقرة، ولسوف نأتي بها إليك.
أعداد هائلة من الناس، يلتفون حول جثة القتيل.
الجميع ينتظر النتيجة، وهم يتساءلون:
- من يا ترى الذي قتله؟
- ذبحوا البقرة، وأمسكوا ببعض منها كما أمرهم الله عز وجل على لسان موسى عليه السلام. وضربوه هب القتيل من رقدته، مشى بين الجموع الواقفة.. اقترب من صاحب الثوب الأسود..
قال القتيل:
- هذا الذي قتلني!!
ثم عاد مرة أخرى إلى موضعه وتمدد بجسده على الأرض.
عقدت الدهشة ألسنة الجميع، لقد أشار القتيل - بقدرة الله تعالى - نحو ابن أخيه.. إنه القاتل، كان يريد التخلص منه ليرث أمواله.
وتلك كانت آية من آيات الله عز وجل على إحياء الموتى.
قال تعالى: ﴿وإذ قتلتم نفساً فادارأتم فيها، والله مخرج ما كنتم تكتمون، فقلنا اضربوه ببعضها كذلك يحيى الله الموتى ويريكم آياته لعلكم تعقلون﴾ «البقرة: ٧٣».

الكوجر

بقلم: مصطفى غنيم - مصر

الكوجر أو الأسد الأميركي نوع من القطط الكبيرة القوية يختلف في الشكل عن الأسد الأفريقي، فليس له لبد فوق رقبته.

كان الكوجر في الماضي يعيش في معظم أجزاء أميركا الشمالية، ولكنه الآن لم يعد موجوداً إلا في عدد محدود من مناطق الأحراش الساحلية والمنحدرات الجبلية، ولكنه لايفضل الغابات الكثيفة التي تحد من انطلاقة.

للكوجر لون رمادي مع وجود أجزاء سوداء حول جانبي فمه وفي طرف ذيله، وتولد الصغار وفي فرائها بقع سوداء، ولكن عندما يصل عمرها إلى ستة أشهر تختفي هذه البقع ويبقى اللون الرمادي.

يصل وزن الكوجر إلى ٦٠ كيلو جراماً، وقد يصل وزن بعض الذكور الى مائة كيلوجرام، أما طوله فقد يزيد عن المترين بما في ذلك الذيل.

ولعين الكوجر عدسات كبيرة مقوسة تساعده على التركيز، وخلف قرنية العين يوجد غشاء عاكس للضوء بحيث يمكنه الرؤية في الضوء الشاحب، وهذا يمكنه من الصيد في الصباح الباكر وفي المساء. وللكوجر صوت مثل صوت القط المنزلي ولكنه أكثر ارتفاعاً.

يعيش الكوجر معظم حياته في منطقة نفوذ يحددها بالرائحة، ويحترم الذكور مناطق نفوذ بعضهم، وكذلك تفعل الإناث. وهو صياد ماهر يتمتع ببصر حاد وسمع قوي، ومقدرة على الركض السريع وتسلق الأشجار برشاقة، كما يمكنه السباحة.

يتغذى الكوجر على الغزلان أساساً، ولكنه يأكل الحيوانات الصغيرة الأخرى مثل الأرانب والسناجب والفئران وحتى الحشرات إذا لم يعثر على الغزلان.

ويعتمد الكوجر في صيده على عنصر المفاجأة أكثر من اعتماده على مطاردة الفريسة، إنها سياسة الجلوس والانتظار، ولهذا لابد أن يكون هادئاً وسريعاً ودقيقاً. وتمكنه أطرافه القوية والطويلة المرنة من القفزات التي قد تزيد عن عشرين قدماً، بينما يساعده ذيله الطويل على التوازن.

أما الفكان القويان والأنياب الطويلة فبهما يقتل الفريسة في الحال بعد أن يعضها في رقبتها. وبعد أن يتناول كفايته منها إن كانت غزالاً كبيراً، فإنه يغطي الباقي بأوراق الأشجار ليحتفظ به لوجبة قادمة.

تضع أنثى الكوجر عدداً من الصغار يتراوح بين صغير واحد وستة صغار، ويفتح الصغير عينيه بعد



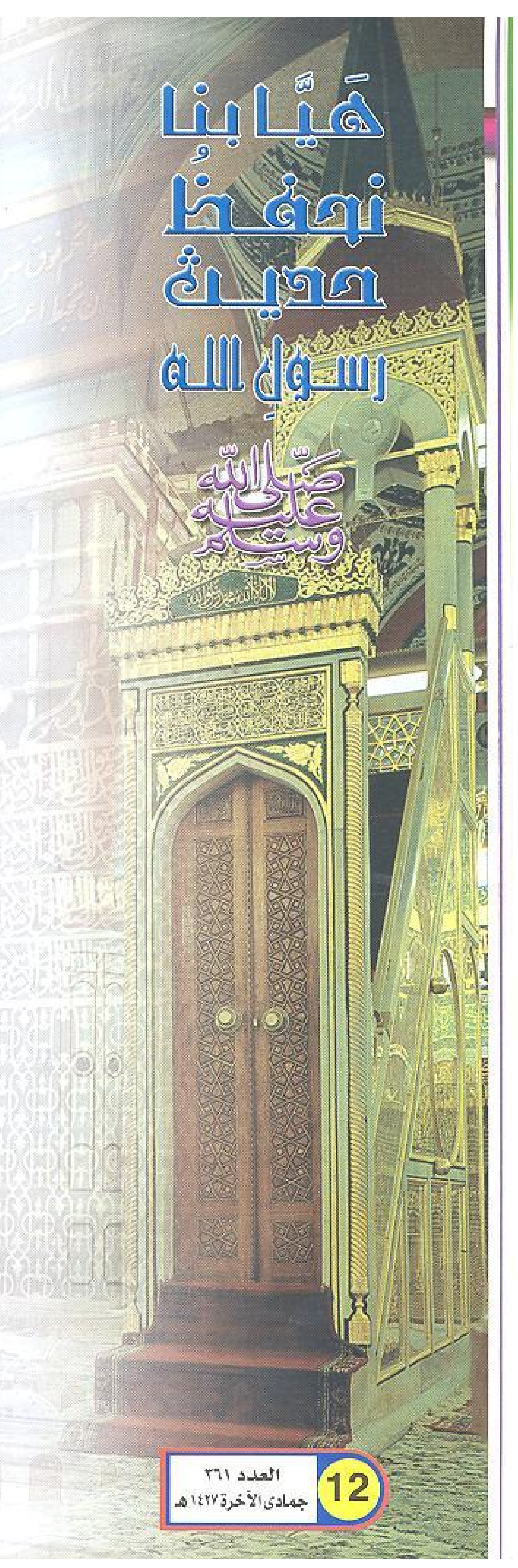
حوالي تسعة أيام، ويفطم بعد مدة تتراوح بين شهرين وثلاثة شهور، ولكنه يبقى مع الأم مدة قد تصل إلى عامين يتعلم خلالها كيف يصطاد فريسته وكيف يحيا في منطقة نفوذ أمه، وبعد انقضاء العامين ينفصل الصغير ليكون له منطقة خاصة به ويستقل بحياته.

يعيش الكوجر أكثر من عشرين عاماً في حدائق الحيوان، أما في بيئته الطبيعية فلا يزيد عمره عن عشرة أعوام.

ويموت الكوجر لعدة أسباب منها المرض أو الجوع، وأهم من ذلك كله الصيد بواسطة الإنسان.



هَيَّا بِنا نحفظ حديث رسولِ الله صَلّى اللهُ عليهِ وسلم



إعداد الأستاذ/ حسن عبدالعال محمود ـ مصر

تزداد سعادة اسماعيل وأصدقاءه يوماً بعد يوم وهم يحفظون أحاديث رسول الله ﷺ خاصة بعد أن شجعهم الشيخ محفوظ على ذلك بعمل المسابقات والجوائز في حفظ القرآن الكريم والأحاديث التي يحفظونها، وها هو الشيخ محفوظ يأتي ويجلس بين أبنائه الصغار ويقرأ لهم، الحديث قال: حديث اليوم

«حسن المعاملة»

عن النعمان بن بشير - رضي الله عنهما قال: قال رسول الله ﷺ: «مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم مثل الجسد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى» رواه البخاري ومسلم

قال الشيخ محفوظ: قبل أن نفهم معنى حديث رسول الله ﷺ: نتعرف معنى هذا الكلمات توادهم: أي المحبة بينهم. والتعاطف: الشفقه والمودة

والحمى يا أبنائي: مرض يصيب الانسان فيشعر بالألم وشدة الحرارة في جميع جسده أخذ الشيخ يبين مفهوم الحديث فقال: إن رسول الله ﷺ يبين كيف يتعامل المسلم مع أخيه بالمودة والرحمة والشفقة لأن المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضا، فالمسلم يا أبنائي أخو المسلم يحب الخير لكل الناس أمر واجب في الإسلام وإن ديننا يعلمنا أن من كمال الأيمان أن يحب المسلم لأخية المسلم ما يحبه لنفسة من خير ويكره له الشر كما يكره أن يصاب به فلنحرص يا أبنائي على المحبة والإخاء فيما بيننا قال الشيخ لأبنائه ماذا نتعلم من هذا الحديث الشريف؟

فقال الأبناء

(١) لابد أن يكون المسلم رحيماً بغيره

(٢) أن المسلمين كلهم أخوة في الله

(٣) أن المسلم يفرح لأخيه إن أصابه خير

(٤) أن المسلم يتمنى الخير لنفسه ويتمناه لغيره

(٥) أن المسلم يسأل عن أحوال إخوانه

شكر الشيخ محفوظ أبناءه على هذه الفوائد العظيمة ووعدهم بلقاء آخر إن شاء الله تعالى.

حكاية في أنشودة:

المذنب التائب

بقلم: يحيى بشير حاج يحيى - السعودية

دخل مازن إلى المدرسة، وقد تصنَّع الحزن والألم، وحين سأله زملاؤه عن سبب ذلك؟ ادعى أن منزلهم احترق يوم أمس؟! فشاركه زملاؤه في حزنه وألمه.

وفي اليوم التالي تأكد زملاؤه أنه كان يكذب عليهم فلم يعاقبوه، وإنما جلسوا ينشدون وكأنهم لا يعنونه؟!

الأصدقاء:

أحمد:

الصدق ينجي صاحبه   والصادق يدعى صديقا
فابحث عنه لتصاحبه   في عيشك، واجعله رفيقا

خالد:

والصدق إلى الجنة يهدي   وبه الخيرات بلا عد
والصادق محبوب أبداً   فاصدق بحديثك والوعد

سعيد:

والكذب يقود إلى النار   مأوى الكفار الأشرار
والكاذب مكروه أبداً   يحيا في الذل وفي العار

مازن التائب:

أخطأت ولن أكذب يوماً   أستغفر ربي وأتوب

الأصدقاء:

يرضى عنك الله الباري   وذنوبك تمحى وتذوب
والتوبة في ترك الذنب   والبعد البعد عن الكذب

مازن التائب:

وسأغسل ذنبي بالندم   وأشد على التوبة عزمي



قصة: د. طارق البكري
decbakri Dyahoo.com

رسم: إياد عيساوي

• أزرق .. أصفر.. أخضر.. أحمر..

ألوان تزهو تتبختر..

هذه ألوان مائية.. تلك ألوان زيتية.. وأقلام: صينية، خشبية، شمعية.. وهذا مسرور فنان.. مشغول بسحر الألوان.

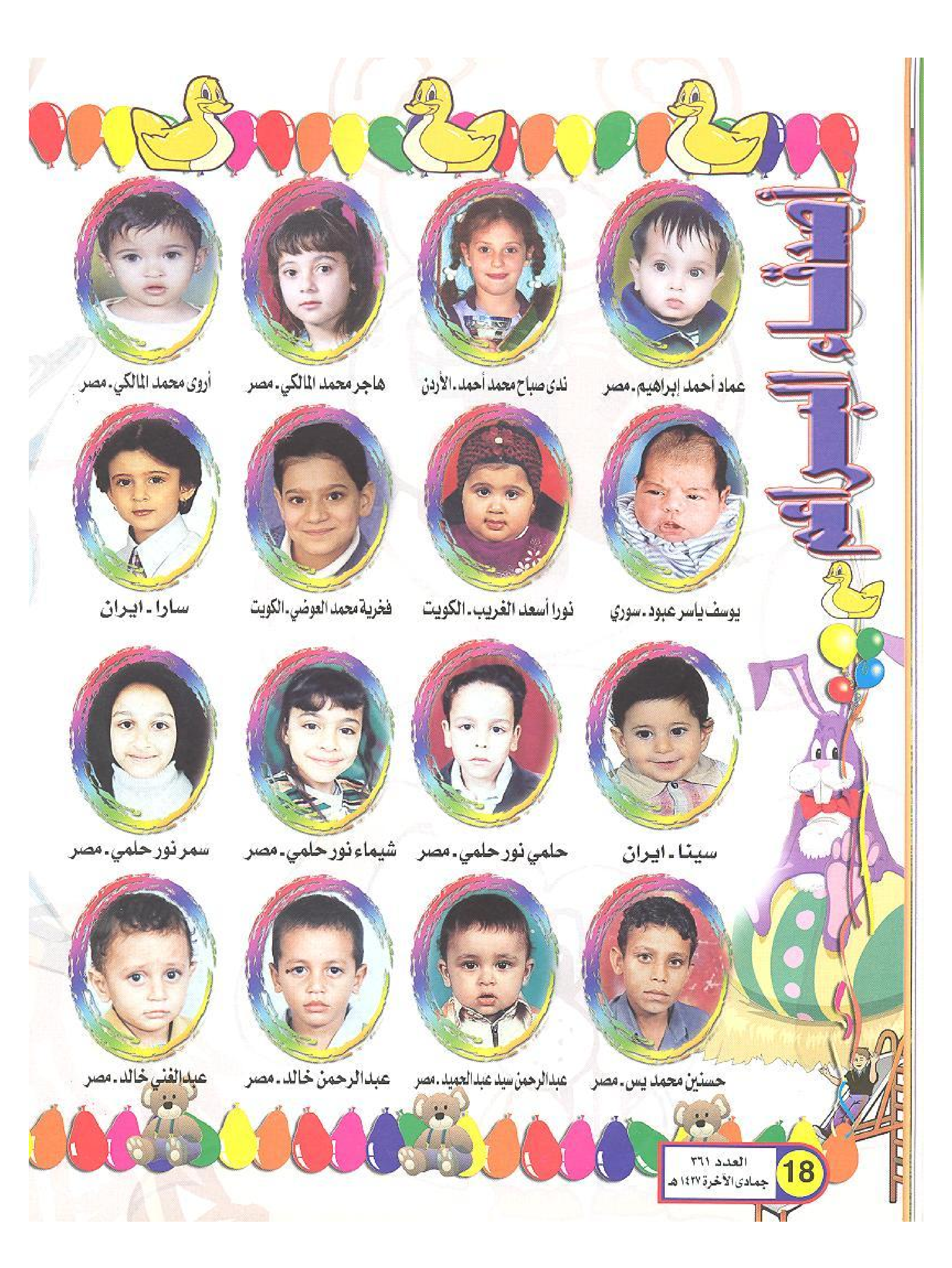
غرفته باقات زهور.. في كل ركن: ريشة.. لوحة.. قلم ملون.. هنا بقعة زرقاء.. فوق البساط الأخضر بقعة حمراء.. على الجدران خطوط مثل قوس قزح.. على فراشه الذي ينام فيه.. آثار الألوان..

مسرور لا يخرج من بيته.. دون حقيبة صغيرة.. تحوي كل الألوان.. وريشاً بأحجام متنوعة، وفرشاة كثيفة الشعر..

مروسة الرأس..
• ثياب مسرور تظل دائماً ملطخة بالألوان..
حقيبة مسرور ملونة..
طاولة مسرور ملونة..
أصابعه.. تحت أظافره..
حياته كلها.. ألوان.. ألوان.. ألوان..
• لكل لون عنده معنى..
الزهري للورود التي تعطي ولا تأخذ..
الأخضر.. للعشب والنماء.. والطبيعة الساحرة..
الأسود.. لليل المجهول.. للهدوء والسكون..
الأزرق.. للمدى الواسع، والأفق الرحب.. مثل السماء.. مثل البحر..
الأصفر.. للإخلاص والصدق.. وعودة الحياة بعد الفناء.. مثل أوراق الشجر.. تموت لتحيا من جديد..
• مسرور لا يرسم الأشياء والأشكال..
يرسم الألوان.. لكل لون عنده تعبير خاص..
يرسم الألوان.. ثم يأتي بالأشياء لترتدي اللون الذي يريده.
كل من حوله.. يقول: «إن للون عند مسرور معنى جديداً لا نعرفه»..
• فكر مسرور..
للألوان حياة.. للألوان أرواح.. لكل حياة هدف ولكل روح معنى..
بحث عن معنى الألوان..
فرش أقلام التلوين في أرض الغرفة..
فرش الألوان الزيتية..
الصينية..
الشمعية..
الخشبية..
سألها.. ما معنى كل لون..
كانت الألوان تنظر إليه ولا تتكلم.. شعرت بالاستغراب من موقف مسرور.. فحياة الألوان كلها عطاء.
اللون الأزرق أكبرها سناً، نظر إلى مسرور بدهشة، توقع أن يقدم مسرور على خطأ يندم عليه.
أراد اللون الزهري (الأصغر سناً) أن يتكلم، نهاه اللون الأزرق عن الكلام.
صار مسرور يبحث ويفكر.. ويفكر.. قضى وقتاً طويلاً يبحث عن اسرار الألوان..
أغرب لون صادفه: الأبيض..
قال: «الأبيض!! ما هذا اللون؟! لا شيء..»
حمل الأقلام البيضاء.. تأملها.. تذكر أن الكتابة لا تكون عادة إلا على الأوراق البيض، الرسوم.. خلفية الأشياء لها.. ربما أصل الألوان.. النهار أبيض.. لكن ما معنى اللون الأبيض؟
بحث في معاجم الألوان.. في لوحات الفن العريق..
فتش عن كل ألوانه البيض..
أسقطها فوق الأوراق البيض..
فوق الأوراق السود.. فوق الأوراق الخضر.. لم يجد غير فراغ.. إذن هذا معنى اللون الأبيض.
مستحيل؟!
أصر مسرور على مواصلة البحث.. من أين يمكن أن يبدأ؟!
ما أصل اللون الأبيض؟
الأبيض يعني الفراغ.. هل يمكن أن نبني مكتبة، كل كتبها من الأوراق البيضاء.. دون حبر أسود.. وألوان؟!
هل يمكن أن تصدر دار للنشر كتاباً كله أوراق بيضاء.. ويسميه الناس:
«الكتاب الأبيض»؟!
لماذا الحمامة بيضاء؟!
أليس الديك الملون أجمل؟!
أليس الطاووس الملون أجمل؟!
ما معنى اللون الأبيض؟!
وتوصل مسرور إلى أن البياض شيء لا معنى له.. قرر أن يزيل كل ما هو أبيض من غرفته، هو يحب الألوان.. والأبيض ليس من الألوان.
قام مسرور على الفور.. أحضر كيساً أسود كبيراً، وضع فيه كل الألوان البيضاء.. لم يبق قلماً ولا زيتاً ولا شمعاً أو أي شيء لونه أبيض.. كل الألوان البيضاء داخل الكيس الأسود..
• كانت الألوان كلها تراقب ما

يحدث.. شعرت بسخط شديد.. راحت تتحدث دون أن يسمعها مسرور:
قال اللون الأخضر: «كارثة.. كيف نقبل أن يزول اللون الأبيض؟!.. مستحيل..»
قال اللون الأصفر: «ما فائدتنا كلنا لو سقط منا لون واحد؟»
قال اللون الأسود: «ما معنى الأسود دون الأبيض؟!»
هتفت الألوان كلها بصوت واحد: «يجب أن نثور.. أن نعترض.. فلنعلن العصيان..»
● فجأة.. اختفت جميع الألوان من الغرفة.. ومن الكون..
أمر لا يصدق.. كل شيء بلا لون..
نظر مسرور من نافذته.. لم يجد الألوان..
السماء.. الأشجار.. الطيور.. الأزهار.. السيارات.. كلها.. كلها.. من دون ألوان حتى اللون الأبيض لم يعد موجوداً.
فقدت الأشياء حياتها وروحها.. أصبحت مثل خطوط شفافة.. كل شيء أصبح مثل سراب..
● شعر مسرور بالرهبة..
«ماذا فعلت؟!
ماذا جنيت؟!
اختفت كل الألوان.. إنها تعاقبني.. كلها تعاقبني من أجل لون واحد».
أسرع مسرور.. فتح الكيس الذي وضع فيه اللون الأبيض.. صار يرجوه ليسامحه ويخرج من الكيس حتى تعود جميع الألوان..
● اجتمعت الألوان حول مسرور.. قررت محاكمته،
اختارت اللون الأزرق ليكون قاضي المحاكمة..
استمع القاضي إلى رأي الألوان، وشهادة الأشياء التي تحب الألوان، سمح لمسرور أن يتكلم ليدافع عن نفسه، أقر
مسرور بذنبه.. ناشد القاضي أن يعفو عنه لأنه عرف خطأه وندم عليه.
رق قلب القاضي لحال مسرور.. أعلن أنه سيمنحه العفو بشروط:
«أن يجعل اللون الأبيض شعار حياته وأن يحترم ويقدر جميع الألوان.. ويؤمن أن لكل لون دوراً لا يمكن أن يؤديه لون آخر..
صاح مسرور بأعلى صوته: «موافق.. موافق.. سوف ألتزم بجميع الشروط»..
قام الجميع فرحين بنتيجة المحاكمة.. راحوا يصفقون ويزغردون.. وهنأوا مسروراً على توبته وعفو القاضي عنه..
● شكر اللون الأبيض جميع الألوان.. وهنأها على اتحادها وقوة موقفها وصلابته، لأنه لا يمكن للون أن يحيا لوحده دون أن تحميه الألوان الأخرى..
● في تلك اللحظة عادت الألوان إلى حقولها وبساتينها وجبالها وبحارها.. وإلى كل الأشياء الجميلة الرائعة في الكون.


صندوق العجائب
عبدالعزيز درادب
والآن سيداتي وسادتي نقدم لكم برنامجكم المحبوب «عالم الفئران»
لا أدري لماذا يتهم المدرس ابني هذا بالإدمان على مشاهدة التلفزيون؟
النهاية
العدد ٣٦١
جمادى الآخرة ١٤٢٧ هـ
17



عماد أحمد إبراهيم . مصر
ندى صباح محمد أحمد . الأردن
هاجر محمد المالكي . مصر
أروى محمد المالكي . مصر
يوسف ياسر عبود . سوري
نورا أسعد الغريب . الكويت
فخرية محمد العوضي . الكويت
سارا - ايران
سينا - ايران
حلمي نور حلمي . مصر
شيماء نور حلمي . مصر
سمر نور حلمي . مصر
حسنين محمد يس . مصر
عبدالرحمن سيد عبدالحميد . مصر
عبد الرحمن خالد . مصر
عبدالغني خالد . مصر
18
العدد ٣٦١
جمادى الآخرة ١٤٢٧ هـ



آية أشرف اسماعيل. مصر
شيخة معضد المطيري. الكويت
أنوار معضد المطيري. الكويت
أحمد ومحمد علي منصر. مصر
سجود سامح النجار. مصر
مطلق فواز المطيري. الكويت
إسراء ناجي. مصر
دعاء كرم بسيوني. مصر
يمنى محمد المغربي
نور صابر. مصر
صفاء محمد سند. مصر
فاطمة هاشم عوض الله. مصر
محمد طارق الجرادي. مصر
عبدالرحمن علي. مصر
أسامة علي. مصر

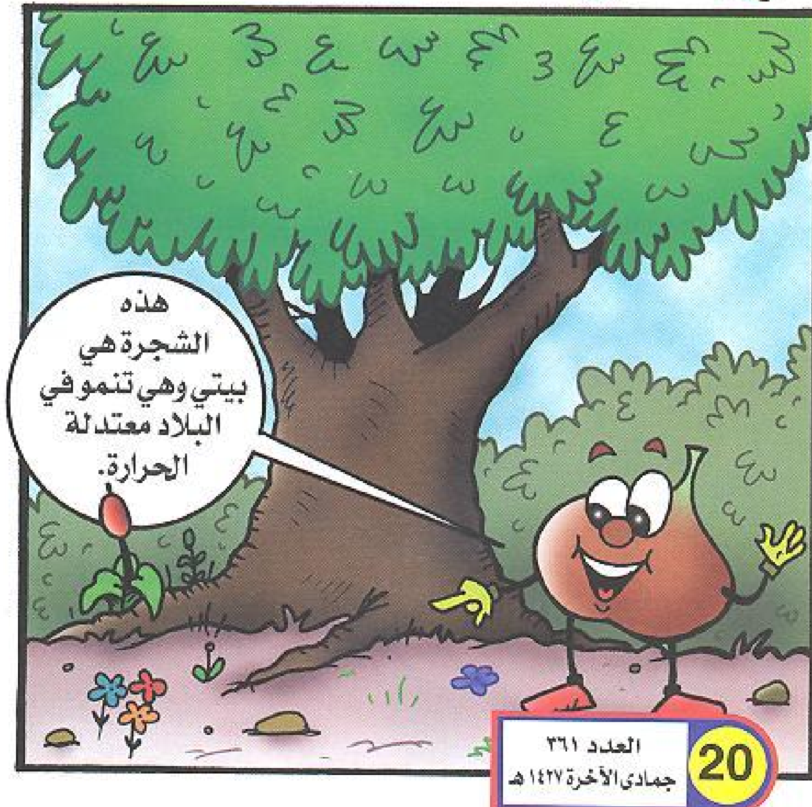
ثمرة التين

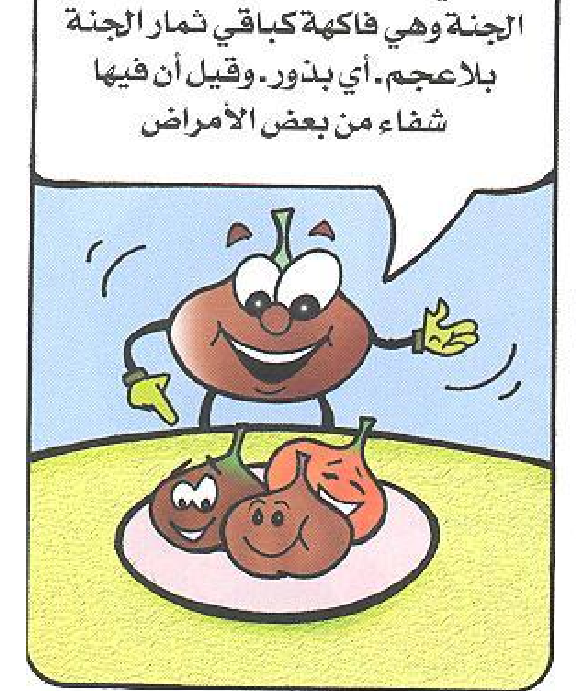
سيناريو وحوار/ حلمي الخولي- مصر

رسوم: فوزي مرسي










من ثماري ثلاثة أنواع ذات
ألوان مختلفة فمنها الأبيض
الفرنسي، والأصفر الدسم،
والبنفسجي الطبي.


كلي فوائد عظيمة، أفيد المرضى
بالأنيميا لاحتوائي على قدر كبير من
الحديد، بالإضافة إلى الكالسيوم الذي يبني
العظام والنحاس أيضا، وهذه مواد تعين خلايا
الجسم على أداء عملها بكفاءة.

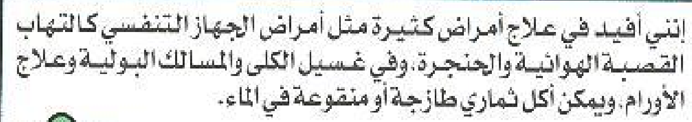

من كان عمله فيه
أضرار سامة ويخشى على نفسه
من السموم أكلني مع ثمار الجوز


من كان جسده نحيفا وأراد أن يكون سميناً
يأكل ثماري مع اللوز والفستق، وهذا يفيد
أيضا في نمو الذكاء

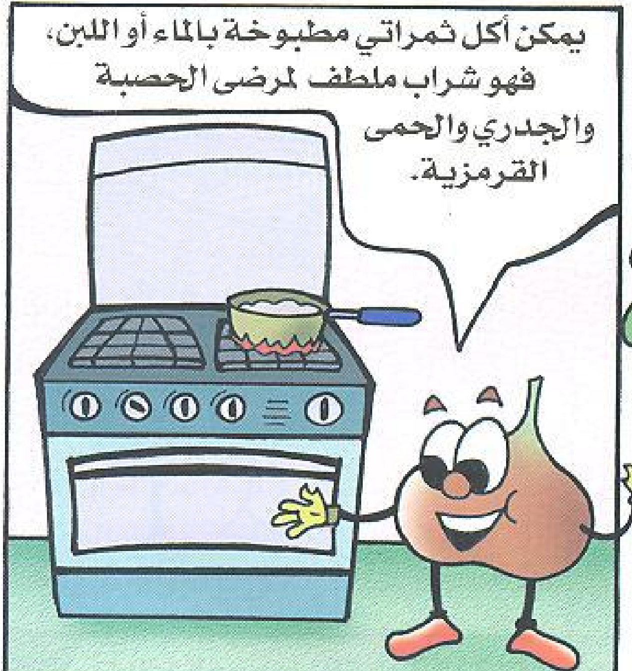

أساعد الجسم على اكتساب المناعة ضد الأمراض،
لأن ثمرتي غنية جداً في مجموعة فيتامين «ب»
المركبة، ولي نسبة لا بأس بها من فيتامين «أ»، «ج»
فيتامينات
يقول الطبيب العربي ابن سينا، إن ثمرتي عظيمة الفوائد
لتغذية السيدات الحوامل اللاتي ترضعن أطفالهن
القانون في الطب
ابن سينا


يقول أبو بكر الرازي .. ثمرتي فوائدها كثيرة وأهمها أن ثمرتي تقلل الحوامض في الجسم التي هي منشأ الأمراض وتسبب هبوط القوى البدنية والشعور بالضعف والوهن


من يشكو من الامساك المستعصي يتناول من ثمراتي في الصباح على الريق خير ألف مرة من كل الأدوية والمساحيق الملينة، وسواء في ذلك ثمراتي الطازجة أو المجففة.


إنني أفيد في علاج أمراض كثيرة مثل أمراض الجهاز التنفسي كالتهاب القصبة الهوائية والحنجرة. وفي غسيل الكلى والمسالك البولية وعلاج الأورام. ويمكن أكل ثماري طازجة أو منقوعة في الماء.


مصحة
الشفاء


يمكن أكل ثمراتي مطبوخة بالماء أو اللبن، فهو شراب ملطف لمرضى الحصبة والجدري والحمى القرمزية.


أحذر المصابين بالتهابات الأمعاء. أن يقللوا من أكلي وأن لا يتناولوا أكثر من ست ثمرات في اليوم.


لا تنسوا إذا أرتم أكلي أن تقولوا: بسم الله الرحمن الرحيم، حتى تنعموا بكامل الفائدة.

اختراعات واكتشافات إسلامية

إضاءة الشوارع

صفر

بقلم: الطيب أديب - مصر

اهتم المسلمون قبل غيرهم من الأمم بالإنارة العمومية، فما فتحوا بلدا إلا ونشروا فيه العلم ومهدوا الطرقات ونشروا العدل والأمن وقد عرف المسلمون الإنارة العمومية بالليل حتى كان السائر يسير على ضوء المصابيح لمسافة عشرة أميال دون انقطاع.

وأول من وضع الإنارة العمومية في الشوارع والطرقات هو الخليفة الوليد بن عبدالملك وساعد ذلك في تحقيق الأمن وعمل على زيادة العمران في ربوع البلاد الإسلامية.

وفي عهد هذا الخليفة وضعت علامة الأميال في الطرقات إذ أمر العمال المهرة بوضع علامات مكتوبة عليها أرقام الأميال التي يقطعها المسافر ما بين المدينة والشام وغيرهما ليعلم المسافر المسافة التي يقطعها، والمسافة المتبقية في رحلته وهو ما نشاهده اليوم على امتداد الطرقات في جميع أنحاء العالم وفي قرطبة بالأندلس انتشرت الإضافة في طرقاتها المنظمة التي تحيط بها الزهور على جوانبها، ويقول العالم الغربي «سيديو» إن قرطبة كانت تصبح مضيئة وحاراتها مطيبة بما يلقي فيها من الزهور وأنواع الرياحين.... «ووصف بعضهم هذا الابتكار الرائع فقال:

«بعد غروب الشمس يمكن للمرء أن يقطع عشرة فراسخ على خط مستقيم وهو مستنير بضوء الفوانيس المصففة بالشوارع».

ولم يهتد الناس في أوربا وغيرها إلى هذا الابتكار الا بعد أربعة قرون عندما نقلوه عن المسلمين في الأندلس التي سبقت جميع البلاد الأوروبية في نظافتها وانتشار العمران في ربوعها على يد المسلمين.



رجل من أهل النار

بقلم: كمال عبدالمنعم محمد خليل - مصر

عرف عن «قزمان» أنه بطل شجاع دخل في الإسلام، ولكن.. كلما ذكر «قزمان» أمام النبي ﷺ قال عنه: «إنه من أهل النار». كيف يكون ذلك؟!

في غزوة أحد في العام الثالث من الهجرة، اشترك «قزمان» في صفوف جيش المسلمين، وقاتل قتالاً شديداً، لدرجة أنه قتل وحده ثمانية من جنود المشركين، وفي أثناء المعركة مر «قزمان» من أمام النبي ﷺ، فذكره الصحابة بخير، ووصفوه بالشجاعة والبطولة النادرة، فأكد لهم الرسول ﷺ قوله: «إنه من أهل النار». فقام أحدهم يتتبع «قزمان» لينظر ماذا يفعل؟ وبينما القتال دائر وشديد إذ أصيب «قزمان» بجرح شديد، فحمله المسلمون الى داره، وبشروه قائلين: هنيئاً لك، قاتلت قتال الأبطال: فرد عليهم قائلاً: «والله ما قاتلت إلا عن أحساب قومي»!! ولما اشتد عليه ألم الجرح وضع مقبض سيفه على الأرض، وذباب (رأس) سيفه بين ثدييه (في صدره) وتحامل على سيفه فقتل نفسه منتحراً، فرجع الرجل الذي كان يلازمه ويتتبعه مسرعاً إلى رسول الله ﷺ قائلاً: أشهد أنك رسول الله ﷺ، فقال: وماذاك؟ قال: الرجل الذي ذكرت أنه من أهل النار، قال: وما شأنه؟ قال: أصابه جرح، فلم يصبر، فقتل نفسه منتحراً، فقال النبي ﷺ: «إن الرجل ليعمل عمل أهل الجنة فيما يبدو للناس وهو من أهل النار، وإ الرجل ليعمل عمل أهل النار فيما يبدو للناس وهو من أهل الجنة». اللهم ارزقنا الإخلاص في القول والعمل.

ونستفيد من هذه المعجزة:

- الإخلاص لله تعالى أساس قبول الأعمال، والرياء والنفاق يبطل ثواب الأعمال الصالحة حتى ولو كانت جهادا للكفار.
- المنتحر الذي يقتل نفسه جزاؤه النار مهما عمل من أعمال الخير.
- المؤمن يصبر على ما أصابه، والصابر يوفى أجره بغير حساب.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

مأدبة القرآن

إعداد: فتحي موسى - مصر

سُورَةُ الكَافِرُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

قُلْ يَٰٓأَيُّهَا ٱلْكَٰفِرُونَ ﴿١﴾ لَآ أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ﴿٢﴾
وَلَآ أَنتُمْ عَٰبِدُونَ مَآ أَعْبُدُ ﴿٣﴾ وَلَآ أَنَا۠ عَابِدٌ مَّا عَبَدتُّمْ ﴿٤﴾
وَلَآ أَنتُمْ عَٰبِدُونَ مَآ أَعْبُدُ ﴿٥﴾ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِىَ دِينِ ﴿٦﴾

الشرح والبيان

تسمى هذه السورة «سورة الكافرون» لحديثها عن كفار مكة، وتسمى سورة «البراءة» أي البراءة من عمل المشركين.

فقد جاء كفار قريش إلى رسول الله ﷺ وقالوا: ما رأيك يا محمد أن تعبد الأصنام سنة ونحن نعبد إلهك سنة؟ فأنزل الله هذه السورة فأبطل بها رأيهم، وأمر رسوله ﷺ أن يتبرأ من الكافرين فقال ﴿لا أعبد ما تعبدون﴾ من الأصنام والأوثان، ﴿ولا أنتم عابدون ما أعبد﴾ وهو الله الذي لا إله غيره، والمستحق للعبادة وحده، فإن لم تؤمنوا بالله فلكم دينكم (الكفر) والله يحاسبكم عليه، ولي ديني (الإسلام) والله يأجرني عليه.

وكان رسول الله ﷺ يأمر أصحابه بقراءة هذه السورة كل ليلة، عن الحارث بن جبلة قال: قلت يا رسول الله علمني شيئاً أقوله عند منامي. قال: «إذا أخذت مضجعك من الليل فاقرأ ﴿قل يأيها الكافرون﴾ فإنها براء من الشرك» (رواه أحمد).

دروس مستفادة

١- المسلم يعبد الله وحده لا شريك له.
٢- الكافر لا يعبد الله ولا يؤمن به.
٣- المسلم لا يساوم في دينه ولا يعتز إلا به.
٤- الله يقف مع رسوله ويلهمه الجواب في المواقف الصعبة.

توصيات عملية

● احرص على أن تقرأ ﴿قل يا أيها الكافرون﴾ كل ليلة قبل النوم.

معاني المفردات

لكم دينكم:	الكفر
لي دين:	الإسلام



المصارعة الرومانية والحرة

بقلم: عصام عبدالله محمد الصباح

من الألعاب الأولمبية الفردية وهي فن من فنون الدفاع عن النفس وتعتبر من أقدم الألعاب يظهر ذلك على جدران ومعابد المصريين القدماء الموجودة في مقابر بني حسن ثم انتقلت بعد ذلك إلى الاغريق وكانت ضمن التدريبات العسكرية وعنصر من عناصر اكتساب اللياقة البدنية ووسيلة لتنمية القوة وفي عهد الرومان كانت رياضة مميتة بغرض الترفية عن الجمهور فكانت تستخدم فيها الأسلحة كالسيف والرمح وكان يطلق على المصارع اسم (جلادياتور) ولقد اهتم الإسلام بالمصارعة وورد في سنن أبي داود عن محمد بن علي بن ركانه أن ركانة صارع النبي ﷺ فصرع النبي ﷺ ركانه.

تطورت المصارعة مع مرور الزمن حتى أصبحت بشكلها الحالي فناً يعتمد على القوة والمهارة الحركية والمصارعة تحظى بشعبية كبيرة بين الشباب نظرا لقلة تكاليفها وسهولة ممارستها في الأندية ومراكز الشباب يفضل ممارستها من الصغر فمرحلة الطفولة من أفضل المراحل السنية لرفع مستوى الأداء الحركي والمرونة العالية والمصارعة نوعان (رومانية - حرة) فالمصارعة الرومانية تتم باستخدام النصف الأعلى من الجسم (منطقة الوسط الى أعلى) ويعرض اللاعب للإنذار في حال استخدام أرجله أما المصارعة الحرة فتتم باستخدام الجسم كله انضمت المصارعة الرومانية وانضمت المصارعة الحرة إلى جانب الرومانية بالدورة الأولمبية الثالثة بسانت لويس (الولايات المتحدة الأميركية) العام ١٩٠٤م وتكوّن الاتحاد الدولي للمصارعة العام ١٩٢١م فوضعت القوانين واللوائح للرقي بمستوى اللعبة تقام البطولة على بساط من المطاط أو الإسفنج المضغوط حتى لا يتعرض اللاعب للإصابة في حال سقوطه.

البساط قطره ٩ أمتار وساحة المصارعة قطرها ٧ أمتار زمن المباراة خمس دقائق (جولتان) دقيقتان لكل جولة يفصل بينهما دقيقة للراحة وتحسب المباراة بالنقاط أو بلمس الأكتاف وفي حال لمس الأكتاف تنتهي المباراة مباشرة دون مراعاة للوقت وفي حال التعادل بالنقاط (خلال الجولتين في الوقت الأصلي للمباراة) يحسب وقت إضافي (جولة) تنتهي بها المباراة إما بإحراز أول نقطة من أحد اللاعبين أو بلمس الأكتاف والمسكة أو الحركة الفنية الناجحة تحتسب للاعب بعدد من النقاط (نقطة واحدة - أربع نقاط) كما يخسر اللاعب نقطة واحدة في حال إمساكه للخصم مسكة غير قانونية وينذر في حال التكرار تقسم المصارعة إلى أحد عشر وزناً تحت (٤٢ كيلو غرام و٤٦ ك و٥٢ك و٥٧ك و٦٢ك و٦٨ك و٧٢ك و٧٨ك و٩٦ك) وفوق ٩٦ كيلو غرام ولجنة التحكيم تتكون من رئيس وحكم وثلاثة قضاة حول البساط ولاعب المصارعة يتمتع بقوة البنيان الجسماني وخفة الحركة والمرونة في الأداء وقوة الملاحظة لاكتشاف ثغرات الخصم ويتدرب اللاعب على المسكات والحركات الصحيحة من خلال هيكل مطاطي يسمى (شاخص) له عدة أوزان حتى لا يتعرض خصمه للإصابة في حال عدم الأداء الصحيح للحركة والعرب لهم تاريخ طويل ومشرف يعود إلى العشرينيات ويعتبر العربي المصري/ إبراهيم مصطفى أول مصارع عربي يحصل على ميدالية ذهبية حيث حصل عليها بدورة أمستردام (هولندا) الأولمبية العام ١٩٢٨م بوزن خفيف الثقيل وجاء بعده الكثير من المصارعين العرب من بينهم المصارع العربي المصري/ ممدوح فرج الذي حصل على بطولة العالم لمصارعة المحترفين للوزن المفتوح أعوام ٧٦ و٨٢ و١٩٨٥م وكان أخرهم العربي/ كرم جابر الحاصل على الميدالية الذهبية بدورة أثينا الأولمبية الأخيرة العام ٢٠٠٤م بوزن ٩٦ كيلو غرام واختياره كأفضل مصارع بالدورة ومن أفضل الدول لهذه الرياضة تركيا - إيران - رومانيا - الصين - كندا - روسيا.

منير

إعداد ورسوم:
يوسف الجدي - المغرب

رررن رن رن

طق

صباح الخير..

صباح الخير..

لقد أيقظتني مبكراً.

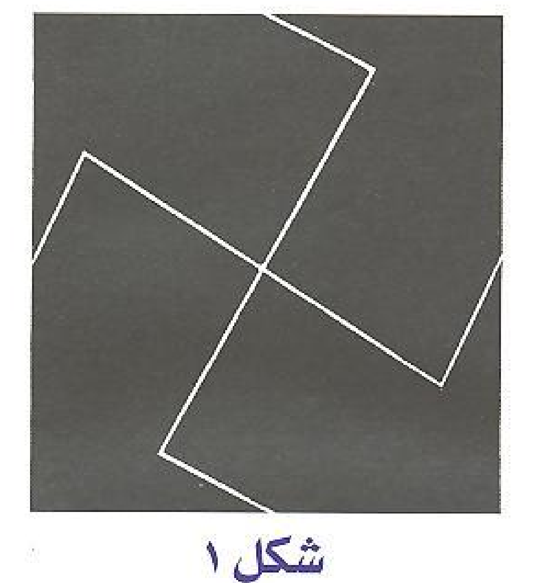
الأولى بك ان تقول دعاء الصباح..

دعاء الصباح.. وهل نقول دعاء عندما نصبح؟

نعم نقول: «اللهم ما أصبح بي من نعمة أو بأحد من خلقك فمنك وحدك لا شريك لك فلك الحمد ولك الشكر».



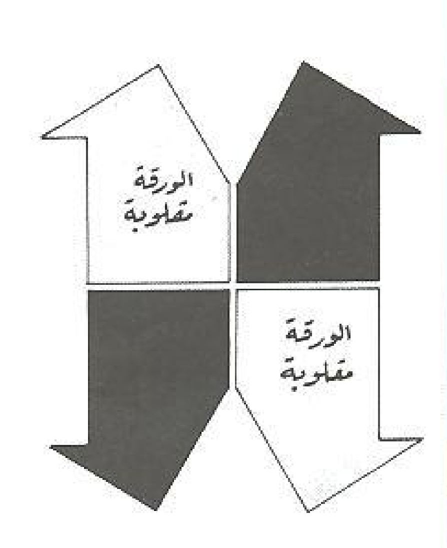



شكل ١

انقل هذا المربع مستعينا بالشف إلى ورق ملون، وقسمه إلى أجزاء، كما هو مبين بالشكل رقم واحد.

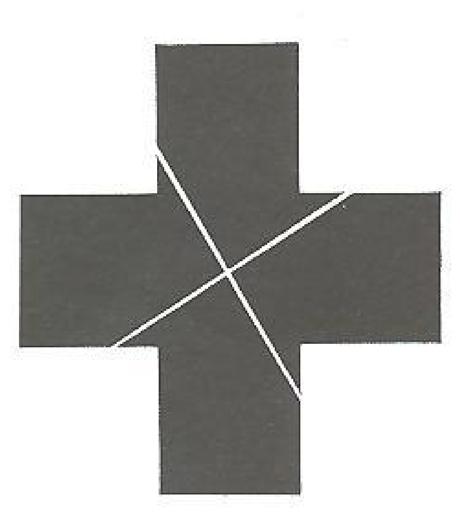
طريقة اللعب:
تكون لديك الآن (٤) قطع صغيرة، حاول أن تعيد ترتيب هذه الأجزاء الصغيرة بحيث تحصل على أشكال لها معنى.
يمكنك أن تقلب بعض أوجه هذه الأجزاء كما في الشكل رقم (٢)، أو أن تستعملها على وجه واحد كما في الشكل رقم (٣)، ثم حاول أن تعيدها إلى شكل المربع كما كانت أولا.

بدلة بلياتشو

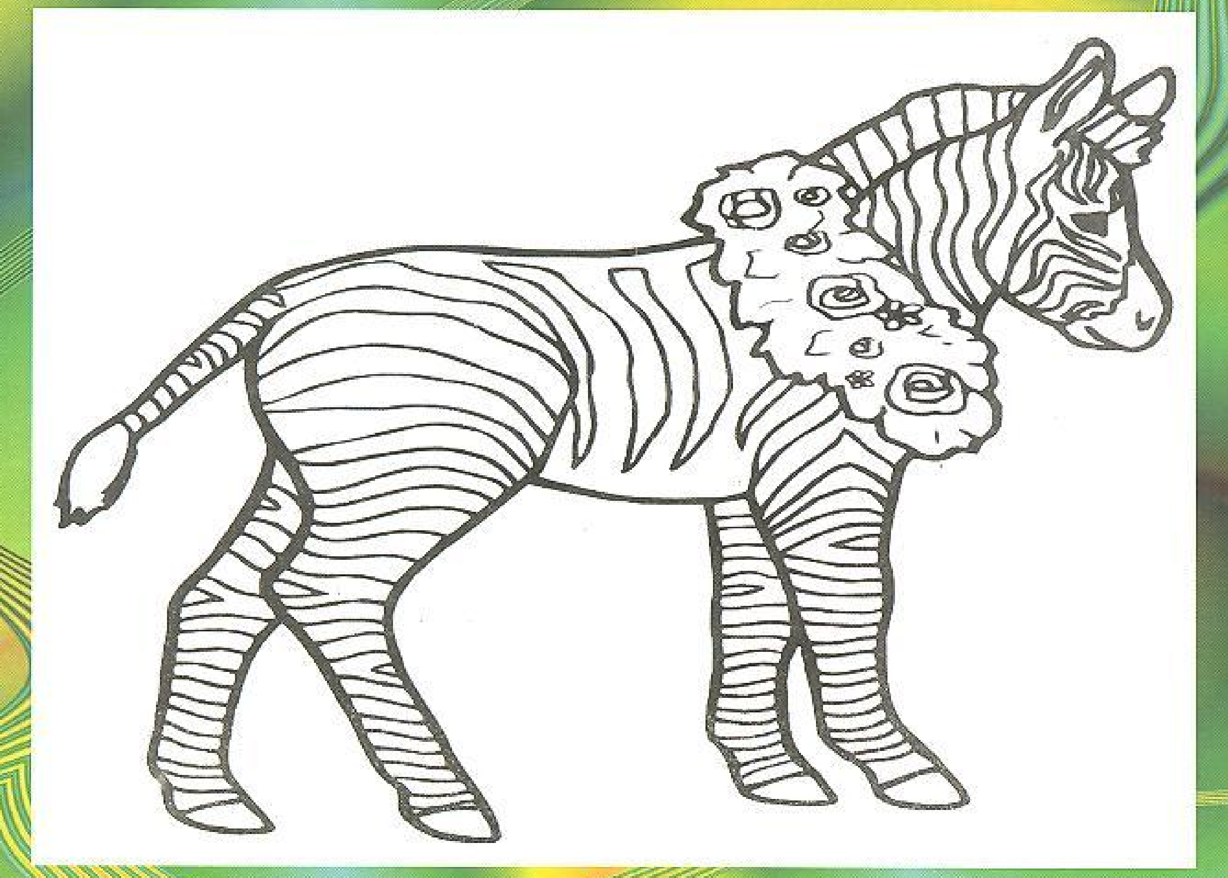


شكل ٢

٥ مربعات متساوية


شكل ٣

هيا نلون

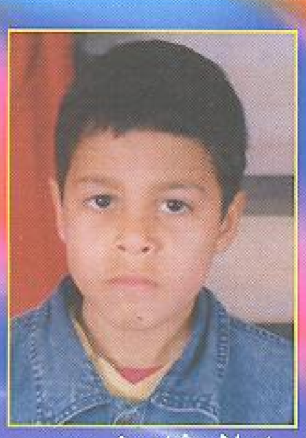


أحباءنا: أمامكم هذه الصورة اختاروا لها الألوان المناسبة حتى تصبح لوحة مناسبة



مصطفى صقر ـ مصر

محمد عبدالحميد ـ مصر



إسلام شاهين ـ مصر

إبراهيم أشرف ـ مصر



بأقلام البراعم

رسالة من برعم

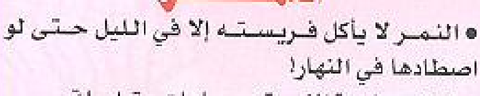
أصدقائي البراعم: أوجه هذه الدعوة الخاصة عبر مجلتي العزيزة براعم الايمان:

إلى من يدعي أنه يحب رسول الله ليعلم أن هذا يجب أن يكون بالفعل لا بالقول فقط فكلنا نحب رسول الله ولكن ماذا فعلنا من أجله؟ فمن يحب أحداً يعمل على إرضائه دائماً؟ فهذه دعوة ليقف كل منا وقفة مع النفس التي وهبه الله إياها وليستيقظ كل غافل من غفلته وليعيد بناء فكره من جديد هادفاً من وراء ذلك طاعة الله ورسوله. وأشكر صديقتي براعم الإيمان حين سمحت بنشر هذه الدعوة الخاصة جداً.

وختاماً أقول لكم: وتنافسوا في حب رسولكم وأثبتوا له ذلك في تلاوة القرآن والمواظبة على الفروض والطاعات وجزاكم الله خيراً.

• الصديق: نور السيد أبو النصر - مصر

النمر



• النمر لا يأكل فريسته إلا في الليل حتى لو اصطادها في النهار!
• تستمر وليمة النمر تسع ساعات متواصلة.
• تهضم معدة النمر بسرعة وسهولة.
• يستطيع النمر أن يأكل بقرة كاملة خلال ثلاث ليالي حتى لو تعفنت.
• تخفي أنثى النمر أطفالها حتى لا يأكلها الوالد.
• فترة الحمل عند الأنثى حوالي أربعة أشهر.
• يعش النمر حوالي أحد عشر عاماً.
• يمارس النمر الصغير الاصطياد مع أمه وهو في الشهر السادس من عمره.

• صديقتكم/ نور محمد منير الأحمر

غضب الشيطان

يغضب الشيطان غضباً شديداً ويحزن حزناً كبيراً عندما يحسن المسلم الوضوء ويؤدي الصلاة في خشوع ويختم المصلي الصلاة بالدعاء والتسبيح كما يغضب الشيطان عند تصالح المتخاصمين وعفو المسلم عن أخيه المسلم والعطف على الفقراء والمساكين قال ربنا سبحانه ﴿الشيطان يعدكم الفقر ويأمركم بالفحشاء﴾ وكما جاء ﴿ان الشيطان لكم عدو فاتخذوه عدوا﴾ كما يغضب الشيطان ويحزن عندما يقول المسلم وقت دخوله بيته (بسم الله الرحمن الرحيم) وعند تسميته عند الطعام أو التسمية عند أي عمل.

كما يحزن عند السعي إلى الصلاة وفعل الخيرات وقد ختم الله كتابه بقوله ﴿قل أعوذ برب الناس. ملك الناس. إله الناس. من شر الوسواس الخناس. الذي يوسوس في صدور الناس. من الجنة والناس﴾ صدق الله العظيم

• آلاء عبدالمنعم محمد عيسى حماد - مصر



نشيد براعم الإيمان

سلام الله يا إخوان ... ونحن براعم الإيمان
تشربنا هدى القرآن ... ونشكر ربنا الرحمن
إذا ما أذن الفجر ... هرعنا كلنا ذكر
إلى الصلوات نبتدر(١) ... لندخل جنة الرضوان
فإذا ما أشرقت شمس ... نروح يضمنا الدرس
وخير العلم نلتمس ... لنفع الدين، والأوطان
غداً سنحرر القدسا ... ونطرد غاصباً نجساً
ونمحو الجبن، واليأسا ... بإذن الواحد الديان
فنحن براعم الإيمان

(١) نسرع، ونسارع.

● ايهاب صبري أبو عطية - مصر

«ابتسامات»

الصديق لصديقة: لماذا خلق الله للأسد رأساً كبيراً؟!!
الصديق الآخر: حتى لا يستطيع الهروب من القفص.

● الصديق/ عمار النادي أحمد - مصر

الأرض تتغير

لم تكن المعمورة دائما على الشكل الذي نراها عليه اليوم. فقشرة الأرض تعوم على السائل الذي قد يكون موجودا بنواتها. ونحن نعلم أن الأجرام الصلبة لها نفس تصرف الأجرام السائلة عندما تكون محل ضغط شديد وأن الضغوط التي سلطت على الطبقات السفلى من الأرض جعلتها تتصرف كأنها من البلاستيك اللين ولئن بدا سطح الارض صلبا قارا تحت أقدامنا فهو في الحقيقة في تحرك مستمر ولكنه تحرك بطيء جدا لا يدرك أثره إلا بعد آلاف السنين أو باستعمال آلات قياس دقيقة جدا.

قديما كانت المعمورة عبارة عن حجم واحد ثم أخذت القارات تنفصل عن بعضها فبعدت إفريقيا عن آسيا وهكذا دواليك، وكتب عالم عن هذه الظاهرة باسبانيا فقال «كانت اسبانيا في البدء جزءاً من ساحل فرنسا الغربي ثم انفصلت عنها مستديرة حول نفسها في الاتجاه المعاكس لعقارب الساعة حسب محور شمالي غربي. وقد نتج عن هذه الحركة شق في خليج Biscaye ودفع بالجهات الجنوبية القديمة نحو الأرض الملاصقة فنتج عن ذلك ظهور الـ Pysenees.

وهل سيتواصل تحرك القارات في المستقبل؟ جميع القياسات الدقيقة تدل على أن مثل هذا التحرك قد كف تماما. فهل يعني هذا ان خريطة العالم لن تتغير؟ كلا فان كف التحرك الأفقي فان التحرك العمودي مازال موجود وهو يتسبب في ظهور البراكين والزلازل والجبال الجديدة وغوص جوانب من الأرض في البحر.

ولكن متى تبدأ هذه المرحلة البركانية؟ نحن عاجزون الآن عن تقدير ذلك فقد تكون بعد ملايين السنين وقد تكون غدا ولله في خلقه شأن وتدبير.

● عبدالسميع إبراهيم - مصر

نعم الله

إحذر

قال الإمام علي ﷺ: يا بني آدم إذا رأيت ربك سبحانه يتابع عليك نعمة وأنت تعصيه فاحذره.

لله عليك نعمتان

قال أحد الحكماء: إن لله عليك نعمتين: السراء للتذكير والضراء للتطهير فكن في السراء وفي الضراء حراً صبوراً.

نعمة العافية

هذا يونس بن عبيد - يقصد رجل شاكيا فقرة وقلة ذات يده فيسأله يونس:

● أيسرك أن يذهب بصرك وتعطى مائه ألف؟! يقول الرجل: لا.

● أيسرك أن يذهب سمعك وتعطى مائه ألف؟! يقول الرجل: لا.

● أيسرك أن تذهب يداك ورجلاك وتعطى مائة ألف؟! يقول الرجل: لا.

● أيسرك أن يذهب عقلك ولسانك وتعطى مائة ألف؟! يقول الرجل: لا.

● وهناك ضحك يونس وقال للرجل أنظر اذا كم معك من فئات الألوف وأنت تشكو الحاجة.

قرآنيات

﴿وما بكم من نعمة فمن الله﴾ ﴿وأما بنعمة ربك فحدث﴾ ﴿وإن تعدو نعمة الله لا تحصوها﴾

● محمد عبداللطيف محمد منير الأحمر



إعداد: معن خليل

كلمات

هذه ثلاث كلمات متقاطعة تقرأ عموديا وأفقيا.
هل يمكنك أن تعرفها بالاعتماد على التعريفات التالية:
١- أ: نحبه كثيرا في الصيف
٢-ب: لا يحبها أحد
٣- ج: يحبه كل الناس

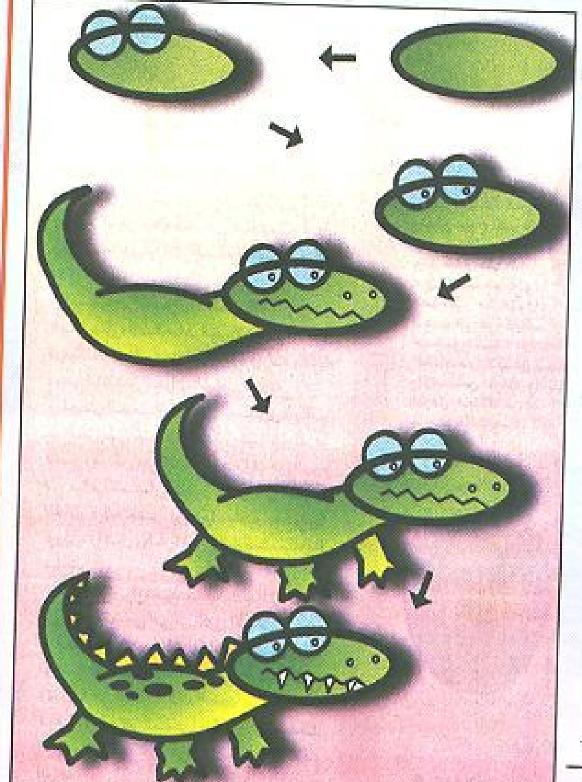
	١	٢	٣
أ			
ب			
ج			

الكلمات الضائعة

ة	ر	ي	س	ب	س	ي	ب	ي	ر	ي	ا	ر	م	ق
س	ي	ن	م	ا	ل	ك	ي	م	ب	و	ن	ي	ر	ق
و	د	ن	ا	ر	ب	غ	ا	ل	ا	و	ت	س	و	ب
ب	ك	ر	ت	و	ن	ق	ر	س	ق	ر	ا	ط	ر	ف
ل	ر	س	ن	ا	ب	ل	ا	ا	ف	ن	ك	ن	ك	خ
ق	ش	م	ن	ا	ن	ب	ل	ء	د	و	ا	س	ه	م
ث	ي	ل	ا	ة	د	ء	ا	ف	د	ر	م	و	ل	ع
ر	و	خ	ب	ء	ع	ز	ا	م	ب	ق	ن	ط	ا	ر
ف	ي	ن	و	س	ي	س	ي	ق	ب	ي	ل	ا	ط	س
ن	ا	ر	ت	ا	ل	ي	ل	ة	ل	و	ل	ي	ق	د
س	ا	ن	ب	و	ل	ر	س	ي	ن	ا	ت	ر	ا	و
ر	ي	ت	ل	و	ف	ا	ك	ا	و	ت	ش	و	ك	ق
ع	ن	ف	و	ا	ن	ب	ت	ف	و	ا	ز	ي	ر	ن
م	ل	ق	ل	ي	ز	ا	ر	ب	ي	ر	ب	و	ك	ع
ة	م	ص	ا	ع	ل	س	ا	ن	ن	ي	ر	ت	ا	ك

تتكون كلمة السر من ٦ أحرف تشكل اسم دولة عربية:
براندو - برازيل - برمائي - بيلاطس - بلغراد - بخور- باريس - برنار- سيناترا - سان بول - سنابل - سهم - سيرة - سقراط - سيبيريا - سينما - عنقود - علوم - عاصمة - عنفوان - عزام - فوازير - فولتير - فينوس - فائدة - فخ - قرين - قنطار - قمر - قيلولة - قائد - قلم - قش - كاوتشوك - كنف - كوبري - كيمبو - كاترين - كرتون - لاوتسو - ليث - لبنان - لاتران - لقب - لسنان.

ارسم بنفسك



إذا اردت تعلم رسم التمساح بابسط الطرق فعليك باتباع هذه الخطوات..

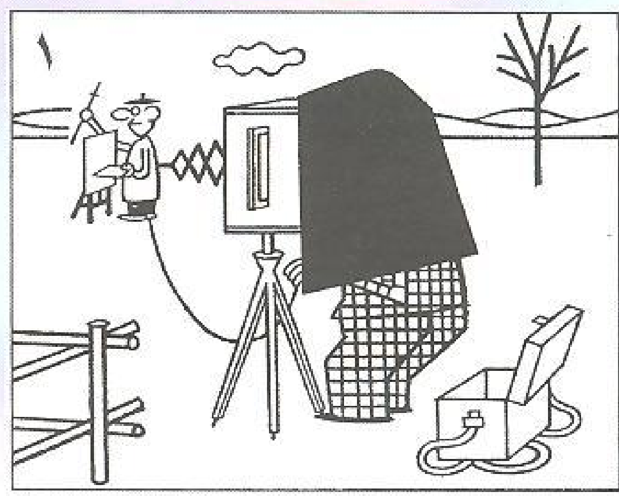
سؤال

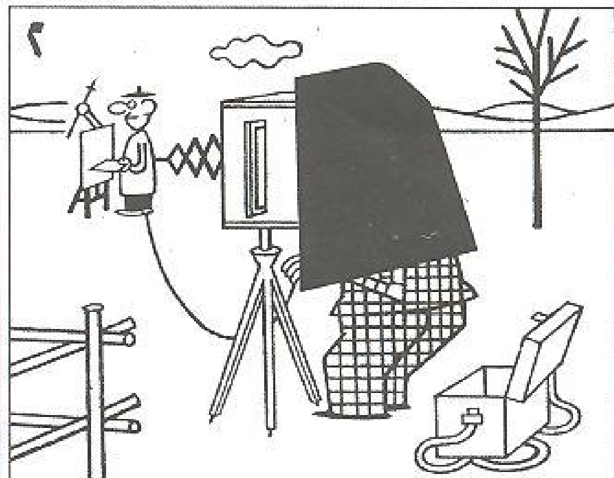
ما هما الأخوان اللذان لا يستطيعان البقاء معاً أكثر من دقيقة؟

بسرعة

أربعة أعداد متوالية اذا ضربتها في بعضها «أ × ب ×ج × د» يكون الحاصل ٢٤ فما هي هذه الأعداد؟

الفوارق العشرة



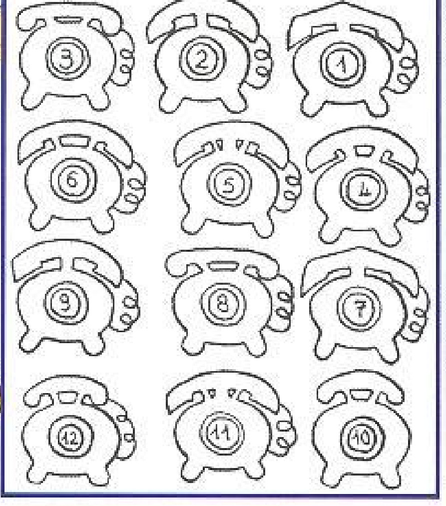


يختلف الرسم رقم (٢) عن الرسم رقم (١) بعشر مفارقات. فهل تستطيع العثور عليها وتحديدها حسب أماكنها؟



● هناء يحيى عبدالعظيم . مصر ● خلود يحيى عبدالعظيم . مصر

اكتشف بنفسك



شاهد زاهي في واجهة أحد المخازن التجارية مجموعة من الهواتف وعندما دقق النظر فيها، لاحظ أن كل اثنين منها متشابهان تماما. حاول أن تعرف خلال دقيقتين أرقام الهواتف المتشابهة كما عرفها زاهي.



● زينب حمدي . مصر



● نيرة مصطفى . مصر



● خلود خالد . مصر



حل من هو

خالد بن الوليد

حل اكتشف بنفسك

الطائرة رقم (٢)
والطائرة رقم (٨)

حل الكلمة الضائعة

لشبونة

حل لعبة الأرقام

(٤+٢) + (٥٠+٣٠) = ٨٦
لأن (٤+٣) + (١٠+٢٠) = ٣٧
ولأن (٣+٢) + (٦٠+١٠) = ٧٥
ولأن (١+٦) + (٤٠+٤٠) = ٨٧

حل فكر.. تجد..

١- خطأ. ٢- جرس الباب أو الهاتف.
٣- ١+٢+٣+٤+٥+٦+٧+ (٨×٩) =١٠٠.
٤. نصفه الآخر. ٥- تسع مرات.



مسابقات وجوائز

مسابقة العدد (٣٦١) جمادى الآخرة ١٤٢٧هـ

١- «القانون في الطب» كتاب ألفه أحد الأطباء المسلمين القدامى فهل هذا الطبيب هو:

الخوارزمي — ابن سينا — ابن البيطار

٢- يعود الفضل للمسلمين في إضاءة الشوارع تسهيلاً لحركة المرور فيها وأول من أمر بإضاءة القناديل في الشوارع هو:

الخليفة المأمون — الخليفة الوليد بن عبد الملك — الخليفة عمر بن عبد العزيز

٣- الإخلاص لله شرط لقبول الأعمال عند الله سبحانه وتعالى وفي قصة «قزمان» خير دليل على ذلك. والسؤال: في أي غزوة قاتل قزمان:

غزوة بدر — غزوة تبوك — غزوة أحد

٤- لعبة المصارعة الرومانية والحرة وضعت قوانينها ولوائحها التي تنظمها بعد تأسيس الاتحاد الدولي للمصارعة في العام:

١٩٢١م — ١٩٣٦م — ١٩١٤م

٥- سورة من سور القرآن الكريم أمرنا الرسول الكريم بقراءتها عند النوم لأن فيها براء من الشرك فهل هذه السورة هي:

الإخلاص — الكافرون — الناس

حل مسابقة العدد (٣٥٨)

- أحسن الناس أخلاقاً - المختفي
- نصر بن عاصم - صناعة التماثيل - الحجارة

أسماء الفائزين في مسابقة العدد (٣٥٨)

١- عمر أحمد عبدالله الحرمي/ مسقط ص.ب ٣٤٩ الرمز البريدي ١١٣ سلطنة عمان

٢- حمزة ودجني/ 2 إقامة بلمهدي 116- شارع يوسف بن تاشفين - حي واد فاس - فاس 30100 المملكة المغربية

٣-أسامة نايف قطناني / عمان ١١١٢١ - ص.ب: ٨٠٨٢ . الأردن

٤- موضي ثامر عرفج/ جليب الشيوخ - ص.ب: ٤١٤٩١ الرمز البريدي ٨٥٨٥٥ - الكويت

٥- هبة فؤاد حسن أحمد سعدون/ سوهاج - مركز البلينا - قرية برديس - شارع مسجد الليبيدي - مصر

٦- أشجان قائد علي الأغبري / تعز - ص.ب: ٦٤٣٧ - اليمن

٧- هيثم حمزاوي إبراهيم/ هريشنت - ببا - بني سويف - مصر

٨- رضوى محمد عدنان/ حلب - ص.ب: ٩٧٨٧ - سوريا

٩- عبدالصمد بن علي مساوي/ رقم 105- مجموعة دال البساتين - مكناس - المملكة المغربية

١٠- درويش فارس بن محمد بن محمد/ 07 شارع بلوز دار - قسنطينة 25000 - الجزائر

قسيمة مسابقة العدد ٣٦١

الإسم: ------------------------------

العنوان: ------------------------------

ترسل الإجابات مرفقة بقسيمة المسابقة إلى العنوان التالي مع ذكر الاسم الثلاثي:

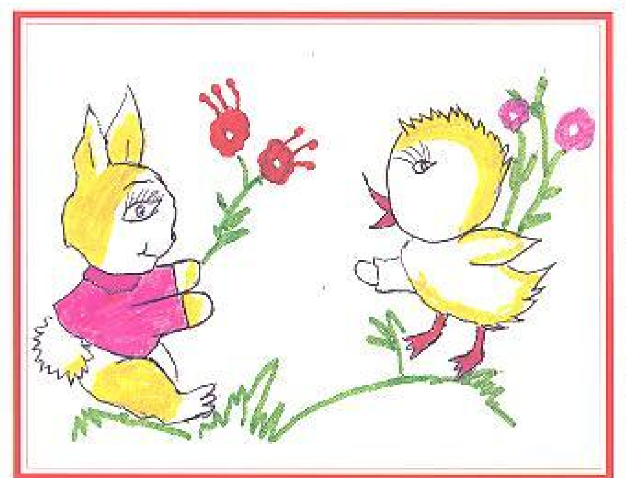
دولة الكويت - ص.ب: ٢٣٦٦٧ الصفاة - ١٣٠٩٧ الكويت.

مسابقة براعم الإيمان العدد (٣٦١)

آخر موعد لقبول الإجابات هو: نهاية شهر (رمضان) ١٤٢٧ هـ.

يكتب على المغلف رقم المسابقة ولا توضع أي مرفقات مثل الصور والرسائل بل قسيمة حل المسابقة فقط

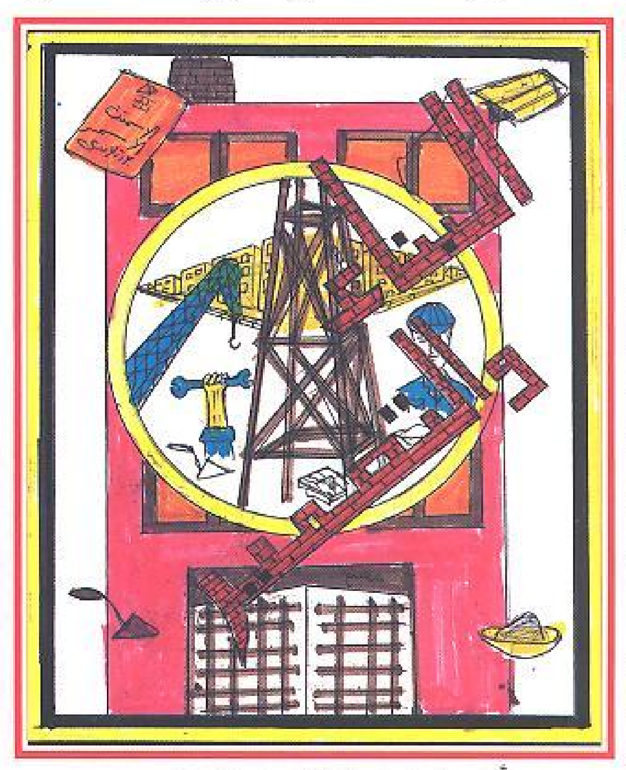




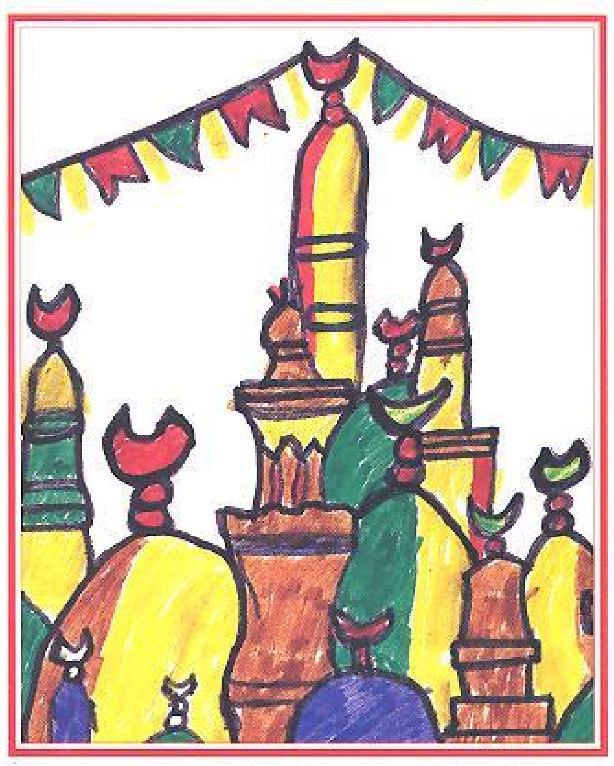
مصطفى محمد صلاح الدين السقا. مصر



آية عبدالسلام قطب. مصر



أحمد محمد العميري. مصر



فاطمة وابراهيم حسن العطار. مصر



فكرة ورسوم: عماد صقر

